

**Examenul național de bacalaureat 2024
Proba E. b)**

Limba și literatura croată maternă

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se puntează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(45 de puncte)**

A.

1. Pronađenje osobina Valpruge i njezine kćeri Lucije Stipančić: Valprugin izgled (pr.: <i>starija, suhonjava, sitna, crnomanjasta žena</i>)	8 bodova
Lucijina dobi (pr.: <i>mlađa, djevojka od dvadeset i dvije godine</i>)	4 bodova
Lucijin izgled (pr.: <i>bijeli, fini gotovo prozirni ten, slabašnog lica</i>)	2 boda
2. Soba je bila: Mala, niska, pokućstvom pretrpana Sa dva velika kreveta, željeznom peći, šest stolice	2 boda
3. Valpruga Stipančić Imala je brižan pogled Bila je puna skrbi Imala je izraz velike ljubavi maternjeg srca	3 boda
4. Aktivnosti koje je radila Valpruga u sobi: Pospe po peći nešto smravljeni sladora Polje je octom Kadi borovicu Sipa je po žeravici na željeznoj lopatici	1 bod
5. Razvrstanje književnog djela u odgovarajuću književnu vrstu i književno razdoblje Ispravno svrstavanje djela u književnu vrstu Ispravno svrstavanje djela u književno razdoblje	1 bod
6. Ispravno objašnjavanje značenje frazema Semantičko razumijevanje frazema Ispravna formulacija teksta	1 bod
	1 bod

B.

1. Sadržaj teksta Izražavanje mišljenja o zadanoj temi Predstavljanje dvaju argumenata Razvijanje spomenutih dvaju argumenata Upotrebljavanje ideja iz književnog teksta Upotrebljavanje podataka iz stvarnog života Jasna formulacija zaključka	15 bodova
2. Kontinuitet teksta i logičan slijed informacija	2 boda
3. Podjela teksta na uvod, sadržaj i zaključak	1 bod
4. Formalno uređivanje teksta Poštivanje pravopisnih normi u pisanju Izgled i čitljivost teksta	2 boda
	1 bod
	1 bod

SUBIECTUL al II-lea		(15 puncte)
a. Vanjski oblik sastava		2 boda
Jasan grafički raspored odlomka	1 bod	
Čistoća teksta – bez precrtavanja	1 bod	
b. Unutarnji oblik sastava		11 bodova
Sadržaj	2 boda	
<i>Poštovanje teme (1 bod); priča s poantom, tj. priča koja ima misao i shod (na pr. smješna, poučna, dirljiva itd.) (1 bod).</i>		
Kompozicija	2 boda	
<i>Upotrebljavanje odgovarajućeg stilskog postupka (1 bod); organizovanje teksta na uvod, sadržaj i zaključak, to jest poštovanje vremenskog slijeda (1 bod).</i>		
Jezična sredstva	4 boda	
<i>Uporaba djelova riječi tipičnih za navedeni stilski postupak (1 bod); sintaktička i morfološka ispravnost jezičnih sredstva (1 bod); sintaktička sredstva (1 bod); uporaba čestica, uzvika, to jest djelovi govora koji stvaraju iluziju govora, usmenosti i dijalogičnosti u tekstu (1 bod).</i>		
Stil	3 boda	
<i>Kreativno upotrebljavanje rječnika koji pripada svim stilovima (1 bod); privlačnost, t.j. priča treba prikazana u zanimljivom obliku koji pobuđuje čitateljevu značajku (2 boda).</i>		
c. Opći ton djela		2 boda
Opći dojam koji navodi sastav	1 bod	
Originalnost misli	1 bod	

SUBIECTUL al III-lea		(30 de puncte)
a. Sadržaj eseja		24 bodova
Trajanje europskog romantizma i trajanje hrvatskog romantizma	2 boda	
Pronađenje triju dominantnih osobina romantizma u dve pjesme	3 boda	
Kratak sadržaj dvaju naučenih pjesama	8 bodova	
Uspoređivanje dvaju pjesama po temi koju obrađuju	5 bodova	
Uspoređivanje stilskih figura i pjesničkih slika u naučenim pjesmama	6 bodova	
b. Formalna struktura eseja		6 bodova
Podjela na uvod, sadržaj i zaključak	1 bod	
Kontinuitet i logičan slijed informacija	2 boda	
Respektiranje pravopisnih norma jezika	2 boda	
Izgled i čitljivost teksta	1 bod	